

Henri de TOULOUSE-LAUTREC

Albi 1864 - Château de Malromé Gironde 1901



E

n 1883 il se forme dans l'atelier Cormon à Montmartre où il rencontre **Emile Bernard et Van Gogh.**



Il y travaille près de cinq ans. Il peint notamment dans le jardin de Forest au coin de la rue Caulaincourt et du boulevard de Clichy quelques admirables portraits dont celui de **Suzanne Valadon** mais c'est au 7 rue Tourlaque qu'il choisit d'installer son atelier jusqu'en 1897 il déménage ensuite pour le 15 rue Frochot.



En 1884 il rencontre **Aristide Bruant** dans son cabaret **Le Mirliton** où il expose ses toiles. Le chansonnier lui donne le goût de la fête; à partir de 1888 et jusqu'à sa mort Lautrec ne cesse de peindre des sujets ayant trait à Montmartre décrivant le monde des cafés-concerts du music-hall et des théâtres ainsi que celui des maisons closes. De plus en l'espace de dix ans (1891-1901) Lautrec produit près de **quatre cent lithographies** dont trente affiches (1891 -1896).

Tâche : Choisissez un tableau de Lautrec et écrivez une description. (Suivez le modèle d' Au Moulin Rouge ci-joint)